

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO

ITALIANO 1[^] - 2[^]

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno partecipa agli scambi comunicativo-relazionali rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali. 	<u>Ascolta, comprende, interagisce in modo:</u> completo, pertinente e approfondito	10
		completo, pertinente	9
		pertinente e corretto	8
		corretto e adeguato	7
		essenziale e poco corretto	6
		poco pertinente e poco corretto	5
		frammentario e inadeguato	4
LETTURA E COMPRENSIONE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni, mettendole in relazione tra loro e cogliendo semplici inferenze 	<u>Legge e comprende in modo:</u> corretto, scorrevole, molto espressivo e approfondito	10
		corretto, espressivo, scorrevole, approfondito	9
		corretto, scorrevole, sicuro e globale	8

		poco corretto e poco scorrevole, globale	7
		meccanico e superficiale	6
		tentato e frammentario	5
		difficoltoso, frammentario e limitato	4
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno scrive frasi semplici e di senso compiuto, organizzate in brevi testi. Rielabora testi completandoli e trasformandoli. 	<u>Scrive autonomamente in modo:</u>	10
		ben strutturato, corretto, originale, pertinente	
		ben strutturato, corretto, pertinente	9
		ben strutturato, corretto	8
		abbastanza corretto e semplice	7
		semplice e poco corretto	6
		poco corretto e poco organizzato	5
		non corretto e disorganico	4
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli 	<u>Riconosce e usa la lingua:</u> con piena padronanza	10

	elementi essenziali della lingua italiana, ampliandone il lessico.	con sicura padronanza	9
		correttamente	8
		in modo generalmente corretto	7
		in modo essenziale	6
		In modo incerto	5
		frammentario e lacunoso	4

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO

ITALIANO 3[^]- 4[^]- 5[^]

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno partecipa agli scambi comunicativo-relazionali rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni e inferenze. 	<u>Ascolta, comprende, interagisce in modo:</u>	
		attivo e prolungato/ corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	10
		attivo / corretto, articolato, pertinente e approfondito	9
		attivo/corretto, pertinente	8
		abbastanza attivo/corretto e adeguato	7
		poco attivo/essenziale e sufficientemente corretto	6
		superficiale, discontinuo, parziale, poco pertinente e scorretto	5
		faticoso, frammentario e per tempi molto brevi, non pertinente e scorretto	4

LETTURA E COMPRENSIONE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali, usando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio, mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica. 	<u>Legge in modo:</u>	
		corretto, scorrevole, molto espressivo e approfondito	10
		corretto, espressivo, scorrevole	9
		corretto, scorrevole e abbastanza espressivo	8
		abbastanza corretto, ma poco rapido	7
		meccanico	6
		stentato	5
		sillabato	4
		<u>Comprende in modo:</u>	
		completo, rapido e approfondito	10
		completo e approfondito	9
		completo e in tempi adeguati	8
		globale ma poco rapido	7
		essenziale e superficiale	6
		parziale e frammentario	5

		frammentario	4
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno scrive testi corretti e di diversa tipologia, corretti nell'ortografia, chiari, coerenti e coesi. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<u>Scrive autonomamente in modo:</u> ben strutturato, corretto, originale, pertinente, esauriente	10
		ben strutturato, corretto, pertinente, esauriente	9
		strutturato, corretto, esauriente, pertinente	8
		abbastanza corretto e pertinente	7
		poco corretto e poco organizzato	6
		non corretto e disorganizzato	5
		scorretto e non pertinente	4
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno capisce e utilizza i vocaboli fondamentali. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze di base relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase. 	<u>Riconosce e usa la lingua:</u> con piena padronanza	10
		con padronanza sicura	9
		correttamente	8

		generalmente corretto	7
		in modo essenziale	6
		non corretto e lacunoso	5
		frammentario e lacunoso	4

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO			
INGLESE 1 [^] - 2 [^] - 3 [^]			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
ASCOLTO COMPRENSIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comprende parole, istruzioni, messaggi e frasi di uso quotidiano. 	Ascolta, comprende, in modo:	
		rapido e sicuro	10
		rilevante	9
		buono	8
		corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5
		non adeguato	4
PARLATO PRODUZIONE INTERAZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. • Sa descrivere oralmente in modo semplice elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	Usa la lingua:	
		con sicurezza e padronanza	10
		con padronanza	9
		con pertinenza	8
		in modo corretto	7
		in modo essenziale	6
		con molte lacune	5
LETTURA COMPRENSIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. 	Legge in modo:	
		corretto, scorrevole ed espressivo	10

	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere brevi frasi e/o espressioni correlate alla vita di classe. • Sa leggere con corretta pronuncia e comprendere parole, frasi e semplici testi accompagnati preferibilmente da un supporto visivo. 	corretto e scorrevole	9
		corretto e abbastanza scorrevole	8
		abbastanza corretto, ma poco rapido	7
		meccanico	6
		stentato	5
		non adeguato	4
		Comprende in modo:	
		completo, rapido	10
		completo e abbastanza rapido	9
		completo e in tempi adeguati	8
		globale ma poco rapido	7
		essenziale	6
		incerto	5
		frammentario	4
SCRITTURA PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Copia e scrive parole e semplici frasi, ed elementi relativi agli ambiti di riferimento (oggetti scolastici, animali, ambiente familiare, etc.). 	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
		completo	10
		molto corretto	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5
		non adeguato	4

CIVILTÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Sa individuare alcuni elementi culturali e sa cogliere rapporti tra le forme linguistiche ed usi della lingua straniera (principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del paese straniero). 	Individua analogie e differenze in modo:	
		articolato	10
		sicuro	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5
		non adeguato	4

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO			
INGLESE 4 [^] - 5 [^]			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
ASCOLTO COMPRENSIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. • Identifica il tema centrale di un discorso. • Sa ascoltare e comprendere in modo globale contenuti e strutture lessicali di semplici testi. 	Ascolta, comprende, in modo:	
		rapido e sicuro	10
		rilevante	9
		buono	8
		corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5
PARLATO PRODUZIONE INTERAZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno descrive oralmente, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. • Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di semplici informazioni legati anche alla sfera personale. • Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. 	non adeguato	4
		Usa la lingua:	10
		con sicurezza e padronanza	
		con padronanza	9
		con pertinenza	8
		in modo corretto	7
		in modo essenziale	6
LETTURA COMPRENSIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. 	con molte lacune	5
		non adeguato	4
		Legge in modo:	
		espressivo	10

	<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici e brevi messaggi e testi gradualmente più complessi. • Sa leggere con corretta pronuncia e in modo espressivo anche messaggi di posta elettronica, lettere personali e brevi storie per bambini (teatro in lingua). 	corretto e scorrevole	9
		scorrevole	8
		corretto	7
		meccanico	6
		stentato	5
		non adeguato	4
		Comprende in modo:	
		completo, rapido e approfondito	10
		completo e abbastanza rapido	9
		completo e in tempi adeguati	8
		globale ma poco rapido	7
		essenziale	6
		incerto	5
		frammentario	4
SCRITTURA PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Copia e scrive messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile. • Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe. • Sa scrivere in modo semplici aspetti del proprio vissuto. 	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
		completo	10
		molto corretto	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5
		non adeguato	4

CIVILTÀ E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva la struttura della frase e coglie i principali elementi sintattici e grammaticali (presente verbo <i>to be</i>, <i>to have</i>, <i>can</i>, verbi uso comune al <i>simple present</i>, pronomi personali soggetto, aggettivi, articoli det/indef, possessivi e dimostrativi, qualificativi e interrogativi, 5 w - <i>who</i>, <i>what</i>, <i>where</i>, <i>when</i>, <i>why</i>, <i>how</i>). • Individua alcuni elementi culturali della lingua e usi linguistici. • Coglie elementi di confronto tra forme linguistiche. 	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:	
		completo	10
		molto corretto	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5
		non adeguato	4
		Individua analogie e differenze in modo:	
		articolato	10
		sicuro	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5
		non adeguato	4

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO			
MATEMATICA 1 [^] - 2 [^]			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
IL NUMERO	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, conosce, confronta, ordina i numeri naturali. • Opera con il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. 	Si muove con i numeri naturali in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto, ma con qualche incertezza	7
		essenziale e meccanico	6
		frammentario	5
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Localizza oggetti nello spazio fisico (concetti topologici). • Esegue e descrive semplici percorsi. 	non adeguato	4
		Si muove nello spazio e con le figure in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto, ma con qualche incertezza	7
		essenziale e meccanico	6
		frammentario	5
		non adeguato	4

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca, classifica, raccoglie e rappresenta dati: tabelle e grafici. • Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto. • Utilizza misure e stime con strumenti non convenzionali. • Ordina in successione logica. 	Gestisce e rielabora le diverse informazioni utilizzando un linguaggio grafico, verbale e simbolico in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto, ma con qualche incertezza	7
		essenziale e meccanico	6
		frammentario	5
		non adeguato	4

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO			
MATEMATICA 3 [^] - 4 [^] - 5 [^]			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
IL NUMERO	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, conosce, confronta, ordina i numeri (naturali, decimali, relativi). • Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse (frazioni e numeri decimali). • Opera con il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. 	Si muove con i numeri naturali in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto, ma con qualche incertezza	7
		essenziale e meccanico	6
		frammentario	5
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Classifica figure in base a caratteristiche geometriche, utilizzando strumenti per il disegno e le misure. 	non adeguato	4
		Conosce e opera con le figure in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto, ma con qualche incertezza	7
		essenziale e meccanico	6
		frammentario	5
		non adeguato	4

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca, raccoglie e rappresenta dati: tabelle e grafici. • Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sul risultato. • Utilizza stime e misure convenzionali. • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. 	Gestisce e rielabora le diverse informazioni utilizzando un linguaggio grafico, verbale, simbolico e opera con le misure in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto, ma con qualche incertezza	7
		essenziale e meccanico	6
		frammentario	5
		non adeguato	4

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO

SCIENZE 1[^] - 2[^]

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> Esplora oggetti, fatti e fenomeni con un approccio scientifico. Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. 	Osserva e classifica i fenomeni in modo:	
		autonomo e preciso	10
		autonomo e corretto	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto, ma con qualche incertezza	7
		essenziale e meccanico	6
		frammentario	5
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 	non adeguato	4
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto, ma con qualche incertezza	7
		essenziale e meccanico	6
		frammentario	5
		non adeguato	4

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo: corrette abitudini alimentari, igiene e cura. • Riconosce e rispetta l'ambiente sociale e naturale. 	Ha cura del proprio corpo/rispetta l'ambiente in modo:	
		consapevole e responsabile	10
		consapevole	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		superficiale	6
		poco adeguato	5
		non adeguato	4

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO			
SCIENZE 3 [^] - 4 [^] - 5 [^]			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> Esplora oggetti, fatti e fenomeni con un approccio scientifico. Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Espone in forma chiara ciò che ha appreso e/o sperimentato. 	Osserva, classifica e racconta i fenomeni in modo:	
		autonomo e preciso	10
		autonomo e corretto	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto, ma con qualche incertezza	7
		essenziale e meccanico	6
		frammentario	5
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Conosce la struttura del suolo, le caratteristiche dell'acqua e dell'aria e il movimento degli oggetti celesti. Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Espone in forma chiara ciò che ha 	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e non viventi in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto, ma con qualche incertezza	7
		essenziale e meccanico	6
		frammentario	5

	appreso e/o sperimentato.	non adeguato	4
L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la struttura e il funzionamento del proprio corpo. • Ha acquisito le prime informazioni sulla riproduzione e sulla sessualità (classe quinta). • Ha cura del proprio corpo e della sua salute con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari. • Riconosce e rispetta l’ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha appreso e/o sperimentato. 	Ha cura del proprio corpo/rispetta l’ambiente in modo:	
		consapevole e responsabile	10
		consapevole	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		superficiale	6
		poco adeguato	5
		non adeguato	4

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO

STORIA 1[^] - 2[^]

NUCLEO TEMATICO	AREA DI COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
Orientarsi nel tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Consolida l'acquisizione dei fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali di: successione, contemporaneità, durata, causalità. • Rileva la contemporaneità di fatti ed eventi utilizzando correttamente i nessi più comuni. • Riconosce i fenomeni temporali e la loro durata (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni) e sa usare il calendario. • Racconta esperienze vissute utilizzando correttamente gli indicatori temporali. • Misura la durata del tempo usando l'orologio. • Intuisce i rapporti di causa-effetto in eventi legati alla propria esperienza personale. 	<u>Si orienta nel tempo in modo:</u>	
		completo, autonomo, logico e molto sicuro	10
		completo, pronto e sicuro	9
		adeguato, corretto e abbastanza sicuro	8
		abbastanza corretto e soddisfacente	7
		essenziale e non sempre corretto	6
		superficiale e non corretto	5
		inadeguato e scorretto	4

Conoscere e comprendere il passato, partendo dalle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca sulla linea del tempo le esperienze del proprio passato. • Racconta esperienze vissute utilizzando correttamente gli indicatori temporali. • Mette in ordine cronologico avvenimenti della propria esistenza (la storia personale) ricorrendo all'uso della memoria e delle fonti. 	<u>Conosce e comprende il passato, utilizzando le fonti in modo:</u>	
		completo, logico e autonomo	10
		completo e sicuro	9
		completo	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale, ma con qualche incertezza	6
		insicuro e scorretto	5
		inadeguato e scorretto	4

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO			
STORIA 3 [^] - 4 [^] - 5 [^]			
NUCLEO TEMATICO	AREA DI COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
Orientarsi nel tempo	<ul style="list-style-type: none"> Consolida i concetti di successione e di contemporaneità di fatti ed eventi nel tempo. Coglie i cambiamenti conseguenti ad eventi storici, rilevando un raffronto tra presente e passato. Usa la terminologia specifica della disciplina. 	Si orienta nel tempo in modo: completo, pronto e sicuro.	10
		completo e sicuro	9
		corretto e abbastanza sicuro	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale e con qualche incertezza	6
		insicuro	5
		inadeguato e scorretto	4
Conoscere, comprendere e raccontare avvenimenti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le fonti e i documenti per ricostruire civiltà antiche e del passato. Confronta e colloca quadri di civiltà studiati sulla linea del tempo e nello spazio. Espone oralmente un argomento studiato. Legge ed interpreta carte geo-storiche. Individua e riflette sui principi fondamentali della Costituzione italiana. Comprende il senso di appartenenza alla Comunità Europea. 	Conosce, comprende e racconta avvenimenti e fenomeni delle civiltà in modo: completo, autonomo e logico	10
		Completo e sicuro	9
		Completo	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale, ma con qualche incertezza	6
		Insicuro e scorretto	5
		Inadeguato e scorretto	4

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO			
GEOGRAFIA 1^ - 2^			
NUCLEO TEMATICO	AREA DI COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando gli indicatori topologici. Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega secondo la terminologia specifica. Formula proposte di organizzazione di spazi vissuti (l'aula, la propria stanza, il parco, ecc.) e pianifica i comportamenti da assumere in tali spazi. 	<u>Si orienta nello spazio vissuto in modo:</u> sicuro e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		insicuro	5
		non adeguato	4
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Costruisce mappe degli spazi vissuti. Rappresenta graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi anche utilizzando una simbologia non convenzionale. Legge semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali. 	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo: sicuro e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		insicuro e scorretto	5
		Non adeguato	4

PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive gli elementi che caratterizzano il paesaggio abituale. • Individua differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio. • Riconosce e rappresenta graficamente i principali tipi di paesaggio (urbano, montano, ecc.). 	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
		sicuro e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		parziale	5
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza. 	non adeguato	4
		Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
		sicuro e in completa autonomia	10
		Preciso e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale ma con qualche incertezza	6
		Parziale	5
		Non adeguato	4

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO			
GEOGRAFIA 3 [^] - 4 [^] - 5 [^]			
NUCLEO TEMATICO	AREA DI COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio e colloca la propria area di residenza in un contesto più ampio, utilizzando piante e carte stradali. • Si orienta sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. • Localizza l'Italia e la sua posizione in Europa e nel mondo. 	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: sicuro e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		parziale	5
		non adeguato	4
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e utilizza grafici, carte geografiche a diverse scale, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree e immagini da satellite. • Utilizza il linguaggio specifico per le informazioni geografiche in testi di vario tipo. • Si avvia alla realizzazione di mappe mentali di territori della propria regione e d'Italia con la simbologia convenzionale. • Calcola distanze su carte, utilizzando la scala grafica e/o numerica. 	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo: sicuro e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		parziale	5
		non adeguato	4

PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le Regioni italiane da un punto di vista amministrativo, storico, economico, paesaggistico, climatico. • Individua differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio. • Riconosce e rappresenta graficamente i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, costiero, montano, ecc.). • Ricerca e propone soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale. 	Riconosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
		sicuro e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		parziale	5
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce l'Italia e la distribuzione dei più significativi elementi fisici ed antropici. • Riconosce le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio di appartenenza, regionale e nazionale, utilizzando fotografie e carte. • Analizza, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente. • Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva. 	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:	
		sicuro e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		parziale	5
		non adeguato	4

RUBRICA VALUTATIVA DI PROFITTO INFORMATICA/TECNOLOGIA			
CL. 1^ - 2^ - 3^			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno conosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico. L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento 	<u>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:</u>	
		corretto e preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo da etichette o altra documentazione 	<u>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</u>	
		corretto e preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		corretto	8

		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni. • L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • L'alunno inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<u>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</u>	
		corretto e preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

RUBRICA VALUTATIVA DI PROFITTO INFORMATICA/TECNOLOGIA

CLASSE 4[^]- 5[^]

NUCLEO TEMATICO	AREA DI COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno conosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico. L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento 	<u>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:</u>	
		corretto e preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo da etichette o altra documentazione 	<u>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</u>	
		corretto e preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. L'alunno inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<u>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</u>	
		corretto e preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO

ARTE E IMMAGINE 1[^]- 2[^]- 3[^]- 4[^]- 5[^]

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produzioni personali. L'alunno rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. 	<u>Produce elaborati in modo:</u>	
		eccellente, autonomo e costante	10
		Esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
OSSERVARE E APPREZZARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali. L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. L'alunno apprezza le opere artistiche e artigianali della propria cultura e di altre. L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	Non adeguato, necessita di supervisione e guida dell'adulto	5 - 4
		<u>Legge e apprezza immagini e opere d'arte in modo:</u>	
		eccellente e autonomo	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto, ma con qualche incertezza	7
		essenziale	6

		non adeguato, necessita di supervisione e guida dell'adulto	5 - 4
--	--	---	-------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO			
MUSICA 1^ - 2^ - 3^ - 4^ - 5^			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
ASCOLTARE E ANALIZZARE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno ascolta con attenzione e partecipazione brani musicali di diverso genere. 	con attenzione e partecipazione assidue	10
		con attenzione e partecipazione costanti	9
		con attenzione e partecipazione abbastanza costanti	8
		con attenzione e partecipazione discrete	7
		con sufficiente attenzione e partecipazione	6
		con attenzione e partecipazione incostanti	5-4
ESPRIMERSI VOCALMENTE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno segue brani vocali/ strumentali 	curando l'intonazione e l'espressività in modo creativo e originale	10
		curando l'intonazione e l'espressività	9
		in modo abbastanza intonato ed espressivo	8
		in modo abbastanza intonato	7
		in modo sufficientemente intonato	6
		in modo poco intonato	5-4
UTILIZZARE STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riproduce ritmi attraverso body percussion, lo strumentario didattico e strumenti non convenzionali. 	con sicurezza	10
		con adeguata sicurezza	9
		in modo abbastanza sicuro	8
		con discreta sicurezza	7
		in modo poco sicuro	6
		in modo incerto	5-4

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PROFITTO			
EDUCAZIONE FISICA 1^ - 2^ - 3^ - 4^ - 5^			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno è consapevole e ha padronanza degli schemi motori e posturali e li sa gestire 	in tutte le situazioni	10
		in molte situazioni	9
		adattandoli alle situazioni	8
		in varie situazioni	7
		li conosce li sa gestire in situazioni note	6
		Se guidato, ne ha consapevolezza	5
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno decodifica i gesti del movimento e applica tecniche di espressione corporea 	Decodificandoli tutti, applicando autonomamente le diverse tecniche di espressione corporea	10
		Decodificandoli e applicando autonomamente semplici tecniche di espressione corporea	9
		Riconoscendoli e applicando semplici tecniche di espressione corporea	8

		Riconoscendone alcuni e applicando semplici tecniche di espressione corporea	7
		Riconoscendone alcuni gesti e applicando alcune tecniche di espressione corporea in situazioni conosciute	6
		Se stimolato, decodifica i gesti del movimento e applica semplici tecniche di espressione corporea	5
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno pratica il valore del <i>fair-play</i> come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole del gioco. Si integra e si impegna per il bene comune. 	<u>In modo:</u>	
		attivo e consapevole	10
		attivo	9
		efficace	8
		Equilibrato. Se sollecitato, collabora e si impegna	7
		Essenziale. Si integra e si impegna per il bene comune.	6
		Se guidato, l'alunno li sa applicare	5

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno usa gli attrezzi della palestra • Riconoscere i principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del corpo e ad una alimentazione corretta. 	<u>In modo:</u> consapevole e responsabile	10
		consapevole e rispettoso delle norme di sicurezza	9
		consapevole	8
		cosciente dei criteri di sicurezza	7
		Ha una conoscenza dei criteri di sicurezza	6
		Se guidato e stimolato opportunamente sa adottare comportamenti per propria la sicurezza e il proprio benessere psico-fisico.	5

VALUTAZIONE DI PROFITTO I.R.C.			
CLASSI 1 [^] - 2 [^]			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTI
DIO E L’UOMO: 1. Il mondo creato da Dio come realtà meravigliosa 2. Il significato cristiano del Natale e della Pasqua 3. Caratteristiche di Gesù 4. La vita e gli insegnamenti di Gesù in collegamento con la propria esperienza personale	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce che per la religione cristiana Dio è creatore e padre. Scopre che il creato è un dono da rispettare. Conosce alcune caratteristiche di Gesù. Comprende il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Conosce i principali simboli Pasquali e il loro significato. Sa riconoscere che Gesù di Nazareth è stato un bambino come tutti. Ricostruisce alcuni aspetti della vita di Gesù più vicini all’esperienza personale e sa operare 	<u>conosce, comprende e confronta in modo:</u> completo e approfondito	ottimo
		corretto	distinto
		sostanzialmente corretto	buono
		adeguato	sufficiente
		non adeguato	non sufficiente

	<p>un confronto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce nella vita di Gesù le opere, il messaggio e lo confronta con la propria esperienza personale 		
<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI:</p> <p>1. La Bibbia, libro sacro per i Cristiani ed Ebrei</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta pagine bibliche ed evangeliche semplificate, riconoscendo il messaggio principale. 	<u>conosce, comprende e confronta in modo:</u> completo e approfondito	ottimo
		corretto	distinto
		sostanzialmente corretto	buono
		adeguato	sufficiente
		non adeguato	non sufficiente
<p>LINGUAGGIO RELIGIOSO:</p> <p>1. Le principali feste cristiane e alcuni simboli ad esse collegate</p> <p>2. La chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il linguaggio simbolico legato alle principali feste cristiane e alcuni gesti e segni liturgici propri della religione cattolica • Sa riconoscere nella chiesa il luogo sacro dei Cristiani. 	<u>conosce, comprende e confronta in modo:</u> completo e approfondito	ottimo
		corretto	distinto
		sostanzialmente corretto	buono
		adeguato	sufficiente
		non adeguato	non sufficiente

Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento			
I VALORI ETICI E RELIGIOSI: 1. La morale cristiana come comandamento dell'amore e del rispetto per il prossimo	<ul style="list-style-type: none">• Conosce aspetti della vita di San Francesco• Sa riflettere sul comandamento della collaborazione reciproca	<u>conosce, comprende e confronta in modo:</u> completo e approfondito	ottimo
		corretto	distinto
		sostanzialmente corretto	buono
		adeguato	sufficiente
		non adeguato	non sufficiente

VALUTAZIONE DI PROFITTO I.R.C.			
CLASSI 3 [^] - 4 [^] - 5 [^]			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	INDICATORI DI LIVELLO	VOTI
DIO E L'UOMO 1. Contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio. 2. Valore delle festività natalizie e pasquali nell'esperienza personale, familiare e sociale 3. Concetti di politeismo e monoteismo 4. Conoscenza dei principali passaggi della storia del Cristianesimo dall'origine ad	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane. Conosce le origini e lo sviluppo del Cristianesimo nel valore delle festività e delle grandi religioni, evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso. Sa fare una distinzione tra il politeismo antico e il monoteismo ebraico. Conosce i principali passaggi della storia del Cristianesimo Sa argomentare in 	<u>conosce, comprende e confronta in modo:</u> completo e approfondito	ottimo
		corretto	distinto
		sostanzialmente corretto	buono
		adeguato	sufficiente
		non adeguato	non sufficiente

<p>oggi</p> <p>5. Caratteristiche delle diverse religioni del mondo</p> <p>6. Caratteristiche dell'ambiente di vita del Gesù storico</p>	<p>modo ordinato circa le caratteristiche delle diverse religioni nel mondo, evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa argomentare in modo chiaro e appropriato le caratteristiche di vita di Gesù, riconoscendo in lui il Messia annunciato dai profeti, che rivela il volto di Dio Padre 		
<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>1. Bibbia come testo sacro e testi sacri di altre religioni</p> <p>2. Vita di Maria, madre di Gesù</p> <p>3. Il messaggio di Gesù</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce diversi tipi di fonte storica, anche per i dati religiosi e li sa distinguere dai testi sacri delle diverse religioni • Conosce e sa interpretare in ottica di fede i fatti principali della vita dei santi e di Maria, la madre di Gesù. • Conosce le tappe fondamentali della vita 	<u>conosce, comprende e confronta in modo:</u> completo e approfondito	ottimo
		corretto	distinto
		sostanzialmente corretto	buono
		adeguato	sufficiente
		non adeguato	non sufficiente

	di Gesù. E le sa collegare agli aspetti principali del contesto storico-geografico in cui si svolgono		
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO 1. Il linguaggio specifico 2. Dati principali espressi in un'opera d'arte relativa alla vita di Gesù e alla nascita della Chiesa	<ul style="list-style-type: none"> Intende il senso religioso del Natale e della Pasqua, partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa. È in grado di leggere i dati principali espressi in un'opera d'arte relativa alla vita di Gesù e alla nascita della Chiesa. 	<u>conosce, comprende e confronta in modo:</u> completo e approfondito	ottimo
		corretto	distinto
		sostanzialmente corretto	buono
		adeguato	sufficiente
		non adeguato	non sufficiente
I VALORI ETICI E RELIGIOSI 1. Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. Conosce i dati 	<u>conosce, comprende e confronta in modo:</u> completo e approfondito	ottimo
		corretto	distinto
		sostanzialmente corretto	buono

<p>Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento</p> <p>2. Significato dei Sacramenti e il valore che essi hanno nella vita dei cristiani</p> <p>3. Valori del dialogo interreligioso</p>	<p>principali del messaggio di Gesù per la vita di ogni persona</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopre le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'amore e confrontarle con quelle delle principali religioni non cristiane • Coglie l'importanza del dialogo interreligioso 	adeguato	sufficiente
		non adeguato	non sufficiente